Sognepræst Jacob Holm (Ph.d.)

Rosenvangs Alle 82

8260 Viby J

21221384

[Jaho**@km.dk**](mailto:Jaho@km.dk)

**Studieorlov jan-marts 2015 – Emne: *HIMLEN***

Som en opfølgning på *En bog om helvede og folkirken* (Unitas 2011) ønskede jeg at fordybe mig i himlen. Efter 7 dage i et kloster i England læste jeg mig ind på emnet.

**Grundspørgsmål**

Mennesket har altid stillet spørgsmålet: Hvor går vi hen? Hvilke billeder gør vi os af det, der skal komme og hvilken realisme er der i disse billeder? Tidligere herskede der en større frimodighed omkring Himlen. Hvad er baggrunden for det moderne menneskes tøven over for en himmelsk horisont? Er det nok at sige eller forkynde, at Himlen véd vi jo ikke noget om – teologisk set? På hvilke måder og med hvilke billederhar man i traditionen forkyndt den himmelske salighed? (paradishaven, bryllupsfesten, boligen/hjemmet, det ny Jerusalem)

Og videre: Kalder pårørendes spæde tanke om, at deres kære ”har det godt nu, hvor han/hun er” ikke på, at vi tager livtag med Himlen i den kristne forkyndelse og teologi i den danske folkekirke? Tør male billeder? Hvordan stiller den kristne forkyndelse sig til det ofte hørte ønske om et *gensyn med kære*? Er det andet end et fromt ønske, et udtryk for forfængelighed eller eksklusion af ikke-kære? Hvad med den klassiske tanke om Himlen som at ”se ansigt til ansigt”, når ”Gud bliver alt i alle” (Paulus)? Udelukkes her et gensyn med kære?

**Litteratur til en begyndelse..**

Alister McGrath *A Brief History of Heaven*, Blackwell Publishing 2003.

Colleen Mcdannel and Bernhard Lang: *Heaven – a history,* London 1988

P.G. Lindhardt *Det evige liv*, Hans Reitzels Forlag 1962

C.S. Lewis *A Grief Observed* 1968(*En sorgens dagbog*. *C.S. Lewis optegnelser ved sin hustrus død)*

Alister McGrath *C.S. Lewis. A Life*, Tyndale 2013.

Theodor Jørgensen: “Fremtiden er Guds” i: *Kirken Underviser* 2003.

Mark. S. Smith ”’Seeing God’ in the Psalms: The Background to Beatic Vision in the Hebrew Bible” i: *The Catholic Bibilical Quarterly* 50, 1988, s. 169-83.

Ole Meyer *Dantes Guddommelige Komedie* (5. oplag 2009)

**Publikationer**

Jacob Holm: ”At tro på opstandelsen er at tro på Himlen” – kronik, *Berlingske Tidende* (05.04.15)

Jacob Holm: “Påske: Paradise Hotel. Paradise lost – Paradise found” – kronik, *Aarhus Stiftstidende* (02.04.15)

Jacob Holm: ”P.G. Lindhardt og C.S. Lewis: Skal vi gense vore kære? Om Himlen” – artikel, *Dansk Kirketidende* 2015/4

**Videre forløb/udviklingsperspektiv?**

*Netværk?*

Gerne.

*Udviklingsperspektiv?*

- Relevant i en tid med ”dennesidigheds-klaustrofobi” (Ole Jensen) og det moderne menneskes trang til at ville udleve alt ”i nuet” med ulidelige perfektionsidealer og stress relaterede problematikker til følge.

- Relevant i arbejdet med ældre eller syge (palliative-teams, sjælesorg, plejehjemsgudstjenester)

- Himlen – længslen og drømmene – kan være et tilknytningspunkt for samtale mellem religiøse traditioner